



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Galleria Borghese

DETERMINA
n. 140 del 26/05/2020

Oggetto: affidamento dell'incarico di digitalizzazione e inventariazione di n. 5.000 immagini di restauro di opere della Galleria Borghese, conservate presso l'archivio fotografico della Direzione dei Musei statali di Roma.

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

PREMESSO che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e a promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali; valorizzazione e promozione del proprio patrimonio museale, oltre al miglioramento della fruizione da parte dell'utenza;

PREMESSO che la Galleria Borghese ha realizzato il sistema di archivi digitali denominato Galleria Digitale, e dedicato al patrimonio artistico del Museo;

PREMESSO che la Galleria Borghese ha necessità di provvedere all'acquisizione digitale delle immagini di restauro delle opere della Galleria conservate presso l'Archivio fotografico della Direzione Musei statali di Roma;

PREMESSO che è stato recentemente rinvenuto presso l'Archivio Fotografico suddetto ulteriore e consistente materiale documentario di restauro concernente le collezioni della Galleria Borghese, di particolare importanza al fine di completare la documentazione storica degli interventi di restauro sulle opere della Galleria, oggi incompleta presso la sede museale;

PREMESSO che si rende necessario acquisire digitalmente e inventariare questo materiale, nonché uniformare la documentazione inerente ai restauri finora acquisita, attraverso le attività di inventariazione e conseguente inserimento dei dati nel database dedicato;

TENUTO CONTO della necessità di affidare l'incarico di digitalizzazione e inventariazione sopra citato;

CONSIDERATO che la carenza di personale in servizio in possesso delle necessarie competenze tecniche specialistiche e di progettazione impedisce il soddisfacimento delle indifferibili ed essenziali esigenze di funzionalità ed operatività istituzionale del Museo;

CONSIDERATO che ai fini dello svolgimento delle attività in oggetto sono necessarie specifiche competenze tecniche non rinvenibili tra il personale in servizio presso il Museo;

VISTO il *curriculum* della dottoressa Maria Chiara Prelati, dal quale si evince una comprovata esperienza lavorativa pregressa nell'ambito della digitalizzazione e inventariazione in particolare dei materiali fotografici;

VISTA la dichiarazione dalla stessa resa ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000 e s.m.i. in ordine alla insussistenza di situazioni che gli precludano la capacità di contrarre con la pubblica amministrazione con specifico riferimento;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del MiBAC del 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Galleria Borghese

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”;

VISTO il D. Lgs. 165/2001 con specifico riferimento all’art. 7 e ritenuto sussistano i presupposti per l’affidamento dell’incarico di cui al presente atto;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero”;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e ss.mm;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante “Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante “Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE” e in particolare: l’articolo 30, sui principi per l’aggiudicazione e l’esecuzione di appalti e concessioni sugli appalti e forniture e servizi sotto la soglia comunitaria, l’articolo 35 sulle soglie di rilevanza comunitaria, l’articolo 36 sui contratti sotto soglia, l’articolo 32 sulle fasi delle procedure di affidamento, l’articolo 33 sui controlli sugli atti delle procedure di affidamento, l’articolo 95 sui criteri di aggiudicazione, l’articolo 80 sui motivi di esclusione, l’articolo 29 sui principi di materia di trasparenza;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l’amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

DATO ATTO che il professionista individuato in riferimento alla Legge n. 136/2010 e s.m., sarà obbligato al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell’art. 3 di detta legge;

VISTO il prot. 897 del 11/03/2020 relativo alla nota della DG MU prot. 4078 del 10/03/2020 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2020 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.260 dell’Esercizio Finanziario 2020;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

DETERMINA

- di affidare l’incarico di digitalizzazione ed inventariazione delle immagini conservate presso l’Archivio fotografico della Direzione Musei statali di Roma, calcolate in un quantitativo di circa n. 5.000, nonché uniformare la documentazione inerente ai restauri finora acquisita, attraverso le attività di inventariazione, schedatura e conseguente inserimento dei dati nel database dedicato e facente parte degli Archivi digitali, alla dott.ssa Maria Chiara Prelati (C.F. **[REDACTED]** il 06/05/90 e residente **[REDACTED]** in Via **[REDACTED]** Chieti 24, C.F. **[REDACTED]** il 07/06/1967;

- l’importo dell’affidamento è pari ad € 5.000,00 (cinquemilavirgolazerozero) al lordo delle ritenute fiscali laddove dovute;

- di rendere noto, ai sensi dell’art. 31 del D. Lgs. 50/16, che il Responsabile unico del procedimento è la dott.ssa Marina Minozzi.

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott.ssa Anna Coliva)